

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017**

	<b>Δευτέρα 4 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τρίτη 5 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τετάρτη 6 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Πέμπτη 7 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Παρασκευή 8 Σεπτεμβρίου 2017</b>
8:30-10:30	Ψηφιοποίηση και Ανάλυση Εικόνας (Ε) (Ζ' εξάμηνο)		Στοιχεία Βιολογίας και Αρχές Βιοδιάβρωσης (Στ' εξάμηνο)	Κεραμική (Ε) (Β' εξάμ.)	Εκκλησιαστική Μικροτεχνία (Ζ' εξάμηνο)
10:30-12:30	Φυσικοχημικές Μέθοδοι Διάγνωσης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων (Ι) (Ε' εξάμηνο)	Ιστορία Χριστιανικής Λατρείας (Γ' εξάμ.)	Εκκλησιαστική Αργυροχρυσοχοΐα (Δ' εξάμ.)	Εκκλησιολογία και ηθική της αποκατάστασης Κειμηλίων (Δ' εξάμ.)	Αίτια και μηχανισμοί φθοράς υλικών (Β' εξάμ.)
		Πολιτική και Εκκλησιαστική Ιστορία του Βυζαντίου (Α' εξάμ.)			
12:30-14:30	Φυσικοχημικές Μέθοδοι Διάγνωσης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων (Στ' εξάμηνο)		Χριστιανική Γραμματεία (Α' εξάμ.)		Ιστορία της Τέχνης της Ανατολής (Α' εξάμ.)

	<b>Δευτέρα 11 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τρίτη 12 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Παρασκευή 15 Σεπτεμβρίου 2017</b>
8:30-10:30	Χριστιανική Αρχαιολογία (Γ' εξάμ.)	Ξένη Γλώσσα	Συντήρηση βιβλίων - κωδίκων -εγγράφων (Ζ' εξάμηνο)		Σχέδιο στον Η/Υ (Γ' εξάμ.)
	Η Αισθητική της Ορθόδοξης Χριστιανικής Τέχνης (Η' εξάμηνο.)		Θεολογική και Λειτουργική Ερμηνεία της Βυζαντινής Εικονογραφίας (ΥΕ) (Α' εξάμ.)		
10:30-12:30	Εκκλησιαστική Χρυσοκεντητική (Δ' εξάμ.)	Αρχαία Ελληνικά (Ι) (Α' εξάμ.)			Η Εκκλησιαστική Υφαντουργία (Ε) (Ζ' εξάμηνο)
12:30-14:30	Χημεία Συντήρησης Κειμηλίων (Β' εξάμ.)	Ελεύθερο Σχέδιο (Γ' εξάμ.)	Επιστήμη και Τεχνολογία υλικών κατασκευής (Β' εξάμ.)		Στοιχεία Φυσικής (Β' εξάμ.)
		Διάγνωση - Ιστορική αξιολόγηση και συντήρηση έργων Τέχνης (Υ) (Στ' εξάμηνο)	Η Θεολογία της Εικόνας (Ε) (Δ' εξάμ.)		Ορθόδοξη Πνευματικότητα και Πολιτισμός (Η' εξάμηνο)

	<b>Δευτέρα 18 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τρίτη 19 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τετάρτη 20 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Πέμπτη 21 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου 2017</b>
8:30-10:30	Εισαγωγή στην Παλαιογραφία (Β' εξάμ.)	Συντήρηση Υφασμάτων - Αμφίων (Η' εξάμηνο)	Ιστορία της Ορθόδοξης Θεολογίας (Ε' εξάμηνο)	Διαχείριση αρχαιικού υλικού (Ζ' εξάμηνο)	
	Υλικά επέμβασης και αποκατάστασης (Δ' εξάμ.)	Βυζαντινά Νομίσματα – Κτερίσματα (Ε) (Γ' εξάμ.)			
10:30-12:30	Εκκλησιαστική Αρχιτεκτονική και Εσωτερικός Διάκοσμος Ναών (Ε) (Α' εξάμ.)	Ορθοδοξία και Πολιτισμός (Ε) (Β' εξάμ.)	Επιγραφική (Ε) (Δ' εξάμ.)		Ανασκαφές και ευρήματα (ΥΕ) (Γ' εξάμ.)
12:30-14:30	Μνημειακή Τοπογραφία και Αποτύπωση (Ε) (Ε' εξάμηνο)	Η Χριστιανική Τέχνη στην Ελλάδα (Παλαιοχριστιανική Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Περίοδος) (Ε) (Στ' εξάμηνο)	Εκτιμητική κειμηλίων και επιχειρησιακός σχεδιασμός (Γ' εξάμ.)	Συντήρηση Λατρευτικών Μεταλλικών Αντικειμένων (Η' εξάμηνο)	Υλικά και τεχνικές κατασκευής βιβλίων (Ζ' εξάμηνο)

	<b>Δευτέρα 25 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τρίτη 26 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Τετάρτη 27 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Πέμπτη 28 Σεπτεμβρίου 2017</b>	<b>Παρασκευή 29 Σεπτεμβρίου 2017</b>
8:30-10:30	Εισαγωγή στην Π Δ / Εβραϊκή Αρχαιολογία - Θεομολογία (Α' εξάμ.)	Συντήρηση Ξυλόγλυπτων Κειμηλίων (Ι) (Στ' εξάμηνο)	Κλασική Αρχαιότητα και Χριστιανικός Πολιτισμός (Ε) (Η' εξάμηνο)	Περιβαλλοντικές προϋποθέσεις διατήρησης Κειμηλίων (Δ' εξάμ.)	Παθολογία και αντιμετώπιση ανεπιτυχών προγενέστερων επεμβάσεων Συντήρησης και Αποκατάστασης Κειμηλίων (Ζ' εξάμηνο)
	Ζωγραφική (Υλικά και Τεχνικές) (Στ' εξάμηνο)	Συντήρηση γλυπτών και μαρμάρινων μνημείων (Η' εξάμηνο)	Το χρώμα ως ύλη και σύμβολο στα Κειμήλια (Ε' εξάμηνο)		
	Αναλυτική Χημεία (ΥΕ) (Β' εξάμ.)	Εισαγωγή στην Κ. Δ. (Α' εξάμ.)			
10:30-12:30	Εκκλησιαστική Μικροτεχνία (Ζ' εξάμηνο)	Η τέχνη στην Ανατολή και τη Δύση /Ε) .(Η' εξάμηνο)	Συντήρηση Ξυλόγλυπτων Κειμηλίων (ΙΙ) /Ζ' εξάμηνο)	Η τέχνη του Μωσαϊκού - Ψηφιδωτού (ΥΕ) (Δ' εξάμ.)	Τέχνη Επιστήμη και Πολιτισμός στην Ορθόδοξη Παράδοση (Ε) (Γ' εξάμ.)
	Η Νοπογραφία στην Τέχνη (ΥΕ) (Ε' εξάμηνο)	Τεχνικό Σχέδιο (Ε) (Ε' εξάμηνο)	Ιστορία της Τέχνης της Δύσεως (Ε) (Α' εξάμ.)	Ενόργανη Ανάλυση (Ε' εξάμηνο)	Συντήρηση Ψηφιδωτών Γυαλιού vitro (Η' εξάμηνο)
12:30-14:30			Αγιολογία (Στ' εξάμηνο)	Τεχνικές Ψηφιοποίησης Μνημείων και Κειμηλίων (ΥΕ) (Ζ' εξάμηνο).	
	Συντήρηση Αγιογραφίας (Ι) (Στ' εξάμηνο)	Στοιχεία Μουσειολογίας (Γ' εξάμ.)	Η Χριστιανική Τέχνη στην Ελλάδα (Νεότερα Περίοδος) (Ε) (Στ' εξάμηνο)	Συντήρηση Αγιογραφίας (ΙΙ) (ΥΕ) Η' εξάμηνο)	Αρχαία Ελληνικά (ΙΙ) (Β' εξάμ.)
				Χημεία Συντήρησης Κειμηλίων (ΙΙ) (Ε' Εξάμηνο)	Μέθοδοι Αποτύπωσης και Τεκμηρίωσης Κειμηλίων (Ε' εξάμηνο.)
				Εισαγωγή στην Πληροφορική (Δ' εξάμ.)	